

КЗ “ОБЛАСНИЙ ОРГАНІЗАЦІЙНО-МЕТОДИЧНИЙ  
ЦЕНТР КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА,”

# ДАРУНОК З ХАРКІВЩИНИ

Каталог Обласного конкурсу сувенірів

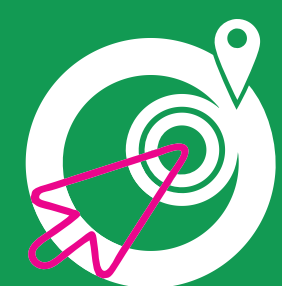




ХАРКІВСЬКА  
ОБЛАСНА  
РАДА

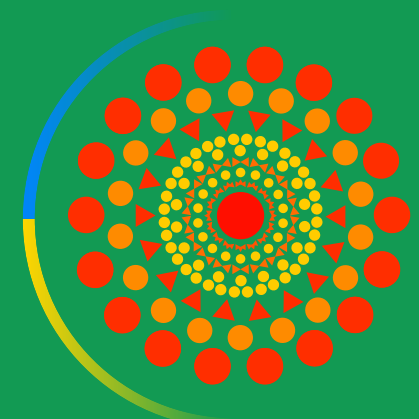


ДЕПАРТАМЕНТ  
КУЛЬТУРИ І  
ТУРИЗМУ ХОДА



ХАРКІВЩИНА  
ТУРИСТИЧНА

ХАРКІВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ  
ОРГАНІЗАЦІЙНО-МЕТОДИЧНИЙ  
ЦЕНТР ТУРИЗМУ



ОБЛАСНИЙ  
ОРГАНІЗАЦІЙНО-МЕТОДИЧНИЙ  
ЦЕНТР КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА

# ДАРУНОК З ХАРКІВЩИНИ

Каталог Обласного конкурсу  
сувенірів

Харків 2024



# ВСТУП

Мета цього видання – познайомити поціновувачів народного мистецтва, культурологів, мистецтвознавців, фахівців туристичної галузі й крафтових виробників з авторськими сувенірними виробами майстрів Харківської області.

Роботи, що увійшли до видання, у 2024 році перемогли в Обласному конкурсі сувенірів «Дарунок з Харківщини».

У сучасному світі декоративне мистецтво окрім ужиткового (утилітарного) значення продовжує дедалі більше відігравати декоративну роль і набуває авторських рис завдяки руці свого майстра чи майстрині. Разом з тим, кожен авторський виріб, представлений у каталозі, формує певне уявлення про сучасний та впізнаваний образ Харківської області й відображає регіональні особливості її культурного контексту. Сувеніри завжди мають відображати життя і культуру місцевості, яку вони представляють.

Зокрема, до каталогу увійшли вироби з коцарства та ліплення з глини валківських іграшок-забавок, традиція виготовлення яких внесена до Національного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини України. Окрім цього, у каталозі представлені авторські вузлові ляльки, які відтворюють елементи традиційних строїв Харківщини, а також прикраси й сучасні стилізовані елементи вбрання. На окрему увагу заслуговують розписні тарелі й скарбнички, що відтворюють визначні місця міста Харкова.

Всі твори у каталозі представлені у різних номінаціях, а саме: «Харківські ремесла», «Інтер'єрна іграшка з «харківським обличчям», «Історичні родзинки харківського вбрання та їх сучасні інтерпретації», «Харківські краєвиди у різних техніках і матеріалах» і «Креатив по-харківськи».

Щиро віримо, що це видання стане вам гарним путівником у світ авторських дарунків з Харківщини!



Декоративна подушка «Чорнобривці»



## Марія Березовська

*(м. Харків)*

**Техніка:** коцарство

Розміри роботи 35 см х35 см. Двосторонній тканий виріб має геометричний кольоровий орнамент на лицьовій стороні з одного боку й однотонний з іншого. Можна використовувати як змінну наволочку. Збоку має застібку на блискавці. Наповнювач подушки – холлофайбер. Така подушка стане чудовою прикрасою в інтер'єрі оселі.

**Контакт:** +380507621696

#Дарунок з Харківщини



Коц «Вазон»



## Олена Коваль

*(м. Валки)*

**Техніка:** коцарство

Односторонній тканий виріб має рослинний орнамент – квітку у вазоні. Квітка у вазоні є однією з інтерпретацій дерева життя, що є оберегом роду, а використані при створенні роботи кольори ниток добре пасують вишуканій степовій гамі Харківщини.

**Контакт:** +380501993612



Іграшка-брязкальце «Валківський кіт»



## Світлана Собакар

(м. Валки)

**Техніка:** ліплення з глини

Авторський виріб являє собою фігурку кота, що виготовлена з природної глини та вкрита ангобами.

Виріб уособлює працюючих людей Валківщини. Сливи, що знаходяться у кошику кота, є символом Валківської громади й зображені на прапорі та гербі м. Валки. Саме тому Валківський кіт як господар дому пригощає сливами, які є місцевою родзинкою. Такий сувенір стане прекрасним дарунком з Харківщини.

**Контакт:** +380501993612

@o\_svitlankadesign

#Дарунок з Харківщини



## Людмила Ніколаєнко

(м. Валки)

**Техніка:** ліплення з глини

Свищик являє собою фігурку мишки, що виготовлена з природної глини та вкрита ангобами.

Мишка наділена людськими рисами: з одного боку, як хазяєчка вона носить строкатий одяг та ридикюль, а з іншого – як шкідниця може вполювати шмат сиру, який погано лежить в добрих господарів. Такий «шкідливий» сувенір стане ідеальним подарунком для хазяйновитих людей.

**Контакт:** +380686900844



Лялька «Молодиця Чугуївщини»



## Олена Бацман

(м. Златопіль)

**Техніка:** виготовлення вузлової ляльки

Виріб являє собою ляльку зростом 35 см на дерев'яній підставці. Лялька відтворює святковий стрій Чугуївщини, що складається з декількох частин: сорочки з червоно-чорним рослинним орнаментом, оздобленою ручною мікровишивкою «косий хрестик», бавовняної спідниці червоного кольору, бавовняного фартуха білого кольору, сатинової керсетки декорованою машинною й ручною вишивкою, яка має позаду п'ять «вусів», головного убору «очіпку» з атласної тканини та оздобленого тасьмою, а також прикраси з бісеру – імітації намиста.

**Контакт:** +380992308646

#Дарунок з Харківщини



Лялька «Дівчина Лозівщини»



## Олена Бацман

(м. Златопіль)

**Техніка:** виготовлення вузлової ляльки

Виріб являє собою ляльку зростом 35 см на дерев'яній підставці. Лялька відтворює стрій Лозівщини, який складається з декількох частин. На сорочці ляльки червоно-чорною ниткою вишите «дерево життя». Техніки мікровишивки – коса лиштва, хрестик, штапівка й набирування. Керсетка з трьома «вусами» позаду, оздоблена кантом й має характерну для Харківщини застібку «зубці». Спідниця та фартух створені з бавовняної тканини, а керсетка з чорного плису. Головний убір ляльки – стрічка з візерунком і квіти. Прикраси – дукач та намисто з бісеру.

**Контакт:** +380992308646

#Дарунок з Харківщини



Лялька «Нововодолазька молодиця»



## Олена Бацман

(м. Златопіль)

**Техніка:** виготовлення вузлової ляльки

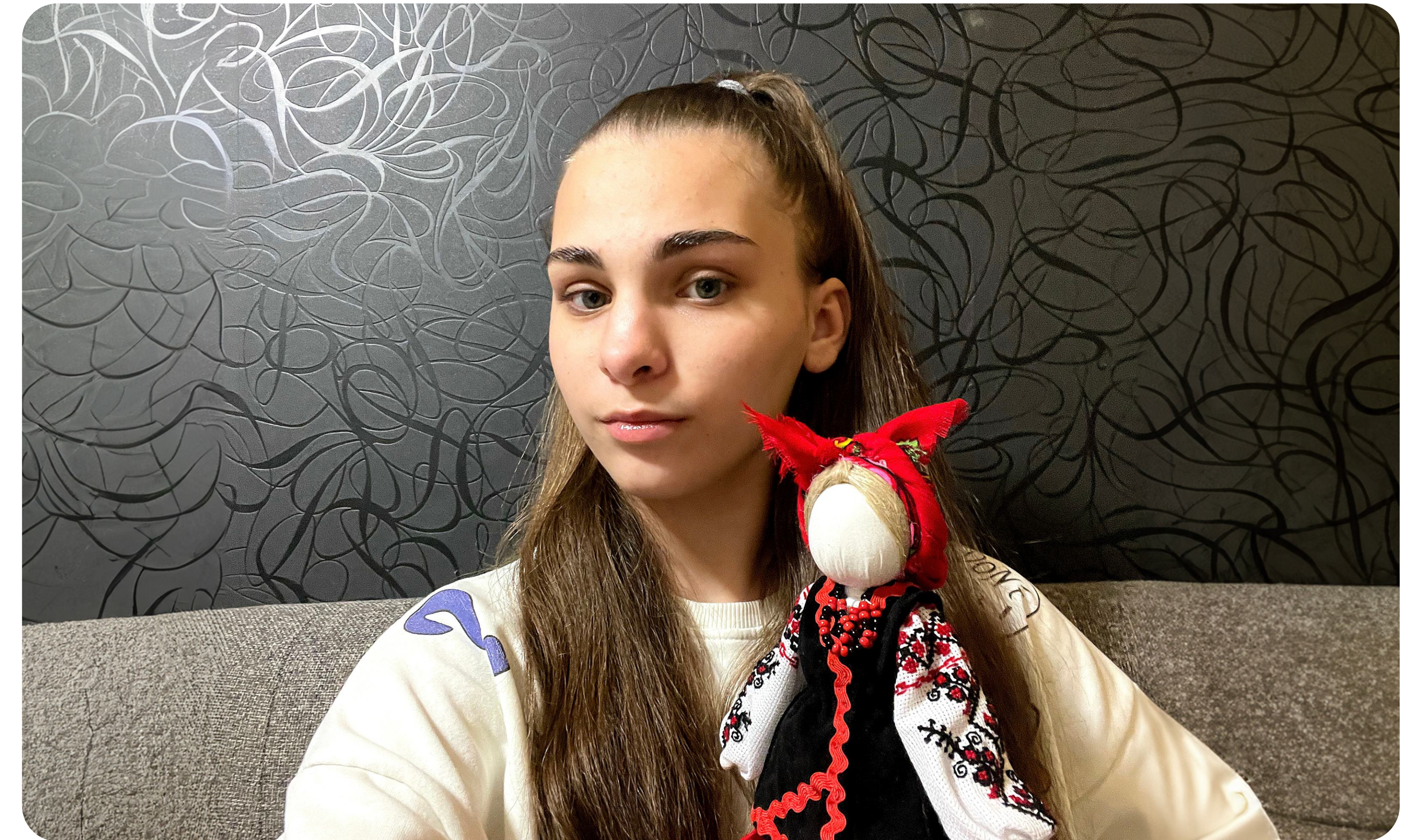
Виріб являє собою ляльку на дерев'яній підставці у строї Нововодолажчини. Лялька має зріст 35 см. Вдягнута вона в сорочку з уставкою, що оздоблена геометричним орнаментом. Орнамент вишитий червоно-чорними нитками лиштвом, штапівкою, змережування «черв'ячком», а також має «пухлики» на рукавах. Керсетка з трьома «вусами» позаду оздоблена кантом й має застібку «зубці». Спідниця та фартух на підкладці створені з бавовняної тканини. Фартух облямований плисовою смугою та кантом, оздоблений вистігом. Головний убір – очіпок. Прикраси – дукач та намисто з бісеру.

**Контакт:** +380992308646

#Дарунок з Харківщини



Лялька «Слобожаночка»



## Маргарита Петренко

*(м. Харків)*

**Техніка:** виготовлення вузлової ляльки

Авторський твір являє собою ляльку зростом 25 см, в основі конструкції якої палиця. На сорочці ляльки вишитий вручну рослинний орнамент червоно-чорним мікрохрестиком – імітація «брокарівської» вишивки. Доповнює образ ляльки керсетка й спідниця з вельветової тканини, де керсетка ще й обрамлена тасьмою. Завершує композицію ляльки прикраса з бісеру, що імітує намисто, й хустка на голові.

**Контакт:** +380960589467

#Дарунок з Харківщини



Дукач «Слобожанський»



## Ольга Толстáя

(м. Харків)

**Техніка:** виготовлення сучасних традиційних прикрас

Нашийна прикраса дукач є сучасною авторською інтерпретацією зі збереженою формою та сенсом. Складається вона з двох бронзових частин – банту та монети і нанизана на оксамитову стрічку. Бант декорований натуральним камінням, деталями зі смоли та скла. Дукач – українська традиційна нагрудна металева прикраса, яка була центральним композиційним елементом жіночого весільного та святкового вбрання й одягалась разом з коралями, перлами, баламутами тощо.

**Контакт:** +380660351887

@ophel1a1

#Дарунок з Харківщини



Кишенька «Дзеркальний струмінь»



## Анастасія Бондаренко

(м. Харків)

**Техніка:** шиття, вишивання

Кишенька або як її ще називають – «ладунка» – є сучасною авторською інтерпретацією традиційного елемента українського вбрання. Її щедро оздоблювали вишивкою і зазвичай носили над верхньою спідницею, прив'язуючи до поясу. Ладунка «Дзеркальний струмінь» з авторською ручною вишивкою створена для тих дівчат, які щиро закохані у Харків і хочуть відроджувати традиції носіння українського одягу на Харківщині. Подібний аксесуар можна легко вписувати в свої сучасні або реконструйовані стилізовані образи.

**Контакт:** +380663357208

@ananastyja

#Дарунок з Харківщини



Сорочка «Настрій»



## Августина Арустамян

*(сел. Краснокутськ)*

**Техніка:** мережка «ляхівка»

Робота є сучасною авторською інтерпретацією майстрині, яка досліджує мережку на традиційних слобожанських сорочках. Виготовлена вона з білої льняної тканини прямого силуету зі спущеними широкими вишитими мережкою рукавами. Сорочка має поглиблений виріз горловини на зав'язках з китицями. Такий елемент одягу стане прекрасним доповненням сучасного традиційного образу.

**Контакт:** +380966224482 (Ольга)

#Дарунок з Харківщини



Таріль «Місто героїв»



## Анастасія Мовчан

*(сел. Близнюки)*

**Техніка:** підлаковий розпис акрилом

Авторський твір являє собою дерев'яну розписну таріль на підставці діаметром 20 см. На тарелі зображені визначні архітектурні споруди Харкова – «Дзеркальний струмінь», «Держпром» і «Джерело в Саржиному Яру».

За авторським задумом, назва роботи «Місто Героїв» символізує незламність міста й героїзм харків'ян.

**Контакт:** +380990874200

#Дарунок з Харківщини



Таріль «Харківська»



## Світлана Мишак

*(сел. Нова Водолага)*

**Техніка:** підлаковий розпис акрилом

Дерев'яна таріль має діаметр 20 см. На ній зображені відомі місця Харкова – «Дзеркальний струмінь», Благовіщенський собор, дзвіниця Собору Успіння Пресвятої Богородиці, будівля Харківської обласної державної адміністрації і колесо огляду у Центральному Парку, які разом уособлюють різні куточки Харкова.

**Контакт:** +380972360057

#Дарунок з Харківщини



Рюкзачок «Університет»



## Світлана Голосна

*(м. Харків)*

**Техніка:** апсайклінг, ручна вишивка

Робота виготовлена з джинсової тканини. Поверх виробу нанесено вручну зображення Харківського національного університету ім. В.Н. Каразіна. За авторським задумом, рюкзак як сувенір має нагадувати своєму власнику, який перебуває далеко від Харкова про рідний університет. Такий дарунок гармонійно доповнить будь-який сучасний образ.

**Контакт:** +380675715908

#Дарунок з Харківщини



Скринька «Незламний Харків»



## Софія Швець

(м. Богодухів)

**Техніка:** акриловий живопис по металу

За основу скриньки взято металевий ящик з-під набоїв, на який нанесено акриловою фарбою зображення визначних місць Харкова – «Дзеркального струменю», Харківського національного університету ім. В.Н. Каразіна, Благовіщенського Собору, колеса огляду у Центральному парку і навіть місцевої пекарні-кав'ярні «Кулиничі». За задумом авторки, такий сувенір стане символічним подарунком для кожного, хто сьогодні став на захист України.

**Контакт:** +380954901723

#Дарунок з Харківщини



## Дар'я Попова

(м. Харків)

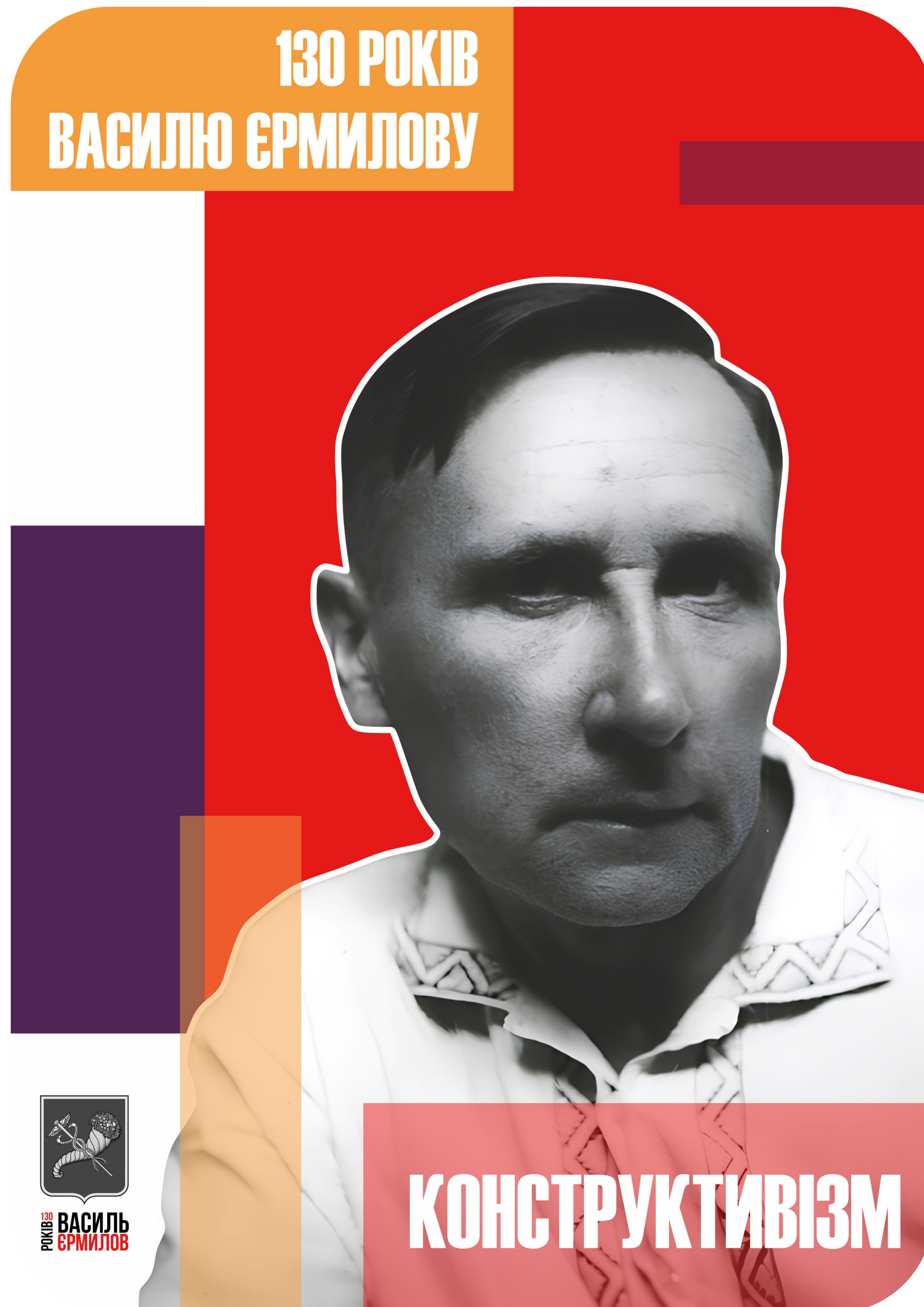
**Техніка:** підлаковий розпис акрилом по кераміці

На таріль нанесено лінерами один зі старовинних гербів Харкова як наукового центру. На білому полі (символізує мир) зображено золоте колосся, символ достатку й урожайності полів Харківщини, на тлі золотих орбіт електронів, що символізують наше місто як науковий центр, в якому вперше було розщеплено атомне ядро. На відміну від старовинної версії гербу, де напис міста був іншою мовою, на тарелі напис дублюється не зверху, а збоку українською.

**Контакт:**

@darya22\_22

Таріль «Герб Харкова»



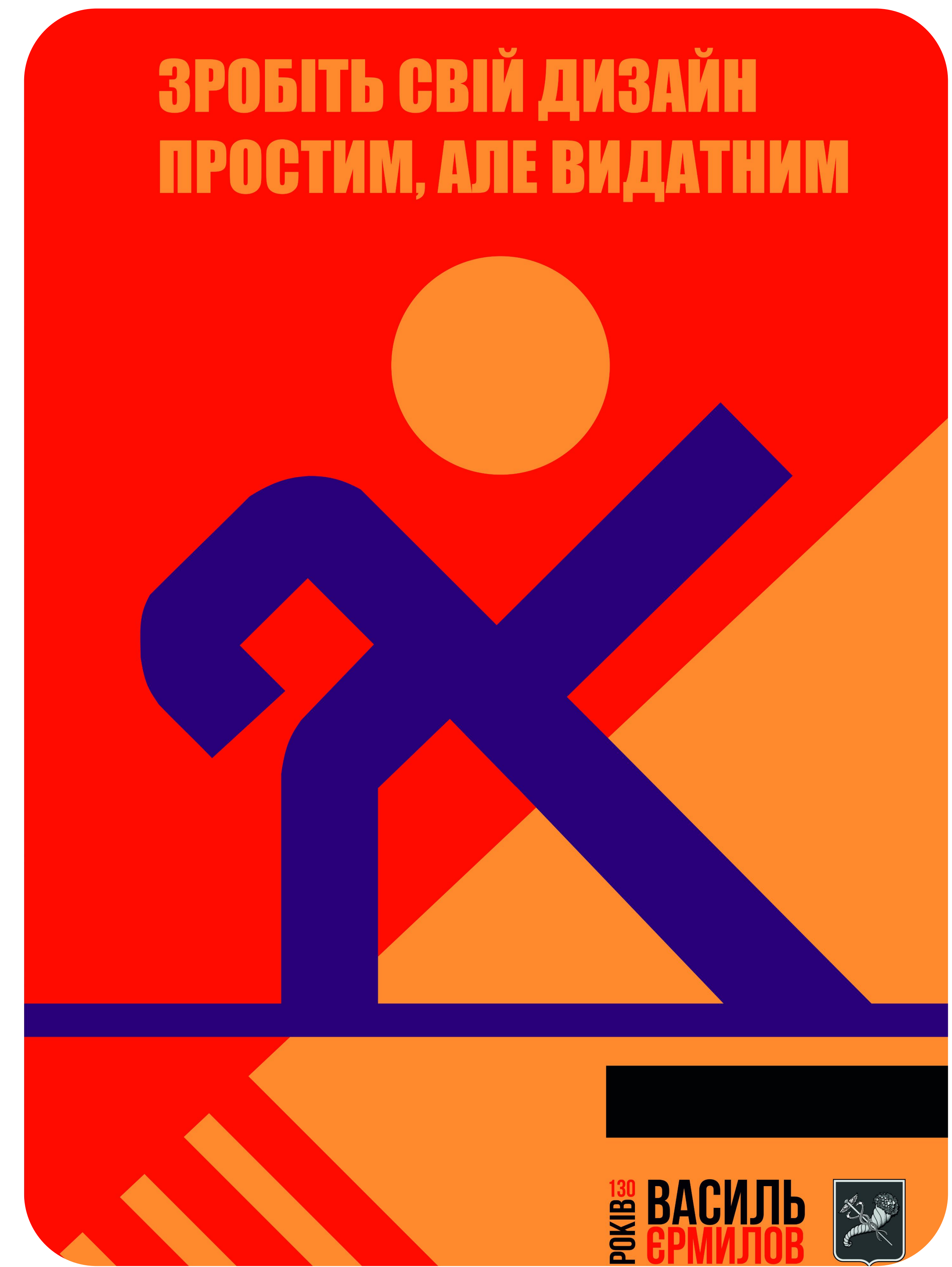
## Анастасія Карпова

(м. Харків)

**Техніка:** комп'ютерна графіка, колаж, ілюстрація

Авторська серія плакатів є справжнім відображенням культурного контексту Харківщини. Створена вона спеціально до 130-річчя від Дня народження харківського живописця, графіка, монументаліста, художника-конструктора і представника українського авангарду Василя Єрмилова. Такий символічний набір з 4-х плакатів стане ідеальним дарунком з Харківщини.

**Контакт:** +380988300069



Серія плакатів «До 130-річчя Василя Єрмилова», Анастасія Карпова (м. Харків)

#Дарунок з Харківщини

«Каталог Обласного конкурсу сувенірів «Дарунок з Харківщини»» призначений для майстрів народного мистецтва, культурологів, мистецтвознавців, поціновувачів декоративного мистецтва, фахівців туристичної галузі й крафтових виробників.

**Автор передмови та упорядник:**

Наталія Педан

**Дизайнери:**

Максим Кравченко

Дарина Косиченко

**Редактори тексту:**

Оксана Бугайченко

Людмила Познякова

**Консультаційна допомога:**

Ірина Шегда

ХАРКІВ 2024



КЗ «Обласний організаційно-методичний  
центр культури і мистецтва»,  
м. Харків, вул. Григорія Сковороди, 62